

2.1 Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков / занятий (УМО муниципального уровня)

Технологическая карта урока
по учебной дисциплине «ДПИ»

Преподаватель: Очур Мерген Викторович

Тема урока: "Резьба по дереву"

Дата проведения урока: 20 марта 2018г

Продолжительность урока: 40мин

Техническое обеспечение урока: Раздаточный материал

Компьютер

Мультимедиа проектор

Заготовки для резьбы

Разметочный инструмент

Нож косяк

Стамеска

Форма урок:	Групповая
Цель урока:	- Учить составлять узоры - Ознакомить с правилами техники безопасности - Учить резать узоры из двугранных выемок и треугольников
Тип урока:	Комбинированный
Вид урока:	Традиционный
Задачи урока:	- Обучающая: познакомить с видами резьбы по дереву; с понятием частной собственности - Развивающая: способствовать стимулированию мыслительной деятельности, творческих способностей учащихся, привитие исследовательской способности. - Воспитательная: способствовать формированию эстетического вкуса, совершенному владению резьбой.
Методы обучение	Словесный (беседа, рассказ, объяснение), наглядный (показать с демонстрацией приемов), эмоциональный (использование образных сравнений), практический (работа над упражнениями)
Предполагаемый результат:	Получение представления о теме, овладение практическими навыками, заинтересованность к ведению работы в определенной технике
Образовательные технологии:	Информационно-познавательная, личностно-ориентированная
Содержание:	Ход урока. 1.Организационный этап. 1.Приветствие и эмоциональный настрой учащихся; Осуществляют самоконтроль. Контролирует свои действия в классе.
	2.Проверка готовности учащихся к уроку; Наведение рабочего порядка учащихся.
	3.Проверка организации своего рабочего места; Планировать уроки, используя дифференцированный подход к обучению, приготовить наглядные и интерактивные пособия.

	4.Проверка отсутствующих в классе;
	5.Сообщение темы и целей урока. Преподаватель формулирует и сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели
	6.Подведение итогов. Преподаватель выясняет у учащихся, что они запомнили.
	7.Домашнее задание. Преподаватель объявляет и комментирует

Протокол

Бай-Тайгинский кожуун с.Тээли

Школа: МБОУ ДО ДХШ им. Х.Тойбухаа

Ф.И.О.преподавателя: Очур Мерген Викторович

Дата проведения: 20 марта 2018г

Предмет: ДПИ

Класс: 4 класс

Тема урока: "Резьба по дереву"

Присутствовали на уроке: Салчак А.А, Куржап А.А, Хертек А-Х.В.

Подготовка преподавателя к уроку:

- наличие классного журнала: *журнал в наличии*
- наличие плана-конспекта урока: *представлен*
- методическая подготовка урока (наличие наглядного материала, пособий и т.д.): *работы из методического фонда школы, методические пособия*

Для преподавателя проектор, компьютер, магнитная доска, иллюстрации, изделия и творческие работы с орнаментами.

Для учащихся:

- резак, стамески и вспомогательные (пилы, дрели, молотки, рубанки, рашпили, напильники, разметочные инструменты)

Цель урока:

- Учить составлять узоры
- Ознакомить с правилами техники безопасности
- Учить резать узоры из двугранных выемок и треугольников

Задачи урока:

- Обучающая: познакомить с видами резьбы по дереву; с понятием частной собственности
- Развивающая: способствовать стимулированию мыслительной деятельности, творческих способностей учащихся, привитие исследовательской способности.
- Воспитательная: способствовать формированию эстетического вкуса, совершенному владению речью.

Содержание урока: Ранее была проведена следующая работа: создание композиционных эскизов, подготовка орнамента. Целью сегодняшнего урока является знакомство с выполнением орнамента. Объяснение задания начинается с показа технических приемов: подготовка и нанесение на образец краски (черная гуашь, тушь) Преподаватель демонстрирует приемы, дающие наиболее качественный оттиск. Далее учащиеся приступают к практической работе_выполнение оттисков с образцов. Преподаватель

помогает, дает своевременные советы по улучшению качества оттиска. В конце занятия подводят итоги.

Характеристика работы преподавателя и рекомендации: Преподаватель, ставя перед собой задачи по ознакомлению учащихся с техническими приемами выполнения орнамента и формированию у них навыков последовательного ведения работы, преподаватель разработал ряд заданий, которые помогли успешно справиться работой, а также сформировали у учащихся представление о выразительных средствах. Преподаватель умеет увлечь детей и создать на уроке профессиональную обстановку, которая воспитывает серьезное и ответственное отношение к делу. Хорошо и эффективно подготовлена часть урока посвящённая фронтальному методическому показу.

Анализ урока и выводы: План урока и ход урока четко структурированы по основным методологическим принципам. Гармонично найдено соотношение между теорией и практической частью урока. Особого внимания заслуживает заключительная часть урока, где была проведена мини выставка и обсуждение работ учащихся по техническим и композиционным характеристикам. Конечный результат урока говорит о профессиональном уровне преподавателя, о знании методики преподавания композиции

Обсуждение:

Салчак А.А.: В целом урок прошел успешно, динамично. Дети с интересом слушали преподавателя, рисовали с огромным интересом. Цель урока достигнута. Преподаватель смог привлечь внимание детей к себе, к уроку. Рисунки детей получилось хорошо. Урок прошел на хорошем уровне.

Куржан А.А.: Урок прошел на хорошем уровне. Преподаватель доступно объяснил детям про контраст и нюансы. Дети очень любознательны, самостоятельны. Цель урока достигнута.

Хертек А-Х.В.: Урок понравился. Контакт преподавателя и учащихся сложен. Объяснение преподавателя доходчив, понятен. Композиционный центр объяснил хорошо, с применением примеров. Урок прошел на хорошем уровне.

Подписи членов комиссии:

Хертек (Хертек А-Х.В.)
Салчак (Салчак А.А.)
Куржан (Куржан А.А.)

