

## Технологическая карта

№	Этап занятия <i>Структурные компоненты деятельности</i>	Ход занятия		
		Деятельность педагога	Деятельность детей	Время
1.	<b><u>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</u></b> Организационный момент	<p>-Здравствуйте, уважаемые гости! Давайте, ребята, поздороваемся с гостями и подарим им свои улыбки, ведь улыбка дарит окружающим хорошее настроение!</p> <p style="text-align: center;">Приветствие:</p> <p>Утром солнышко проснулось, Улыбнулось из-за туч, Значит, нам с тобой осталось Сделать так же, встретив луч... Улыбнёмся солнцу, небу И травиночке любой, Улыбнёмся мы друг другу Просто так сейчас с тобой.</p>	<p>Дети приветствуют гостей; выполняют движения, повторяя за воспитателем.</p>	2 мин.
2.	Проблемная ситуация (или мотивация) и постановка и принятие детьми цели занятия	<p>-Молодцы, а сейчас, усаживайтесь поудобней. Ребята, вы любите сказки? Тогда послушайте сказку не простую, а волшебную...(звучит музыка, показ на проекторе)</p> <p>«Давным-давно, в восточной стране Турции, в синем океане, жила-была девочка-русалочка по имени Ариэль. И был у неё волшебный сад цветов. Рыбки приносили ей разноцветные краски, но они очень быстро растворялись в воде, поэтому Ариэль каждый день рисовала всё новые и новые цветы.</p> <p>Однажды, злая волшебница, живущая на другом конце океана, узнав про чудесный сад русалочки, позавидовала ей и украла волшебных рыбок.</p> <p>Ариэль очень огорчилась и объявила по всему миру: «Кто спасёт моих рыбок и нарисует сад цветов, того ждёт награда!»</p> <p>-Ну, что, попробуем помочь Ариэль спасти её рыбок и нарисует для неё цветы?</p> <p>-Предлагаю вам отправиться в путешествие в далёкую Турцию, но на чём же нам переплыть океан? (показ на проекторе по выбору детей).</p>	<p>Ответы детей.</p>	3 мин.

3.	<p align="center"><b><u>ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ</u></b></p> <p>Проектирование решений проблемной ситуации, актуализация знаний, или начало выполнения действий по задачам НОД</p>	<p>-Наш корабль отправляется в путь! Физкультминутка: Раз-волна, два-волна, Мы плывём издалека, Чтобы рыбок нам спасти, Нужно трудный путь пройти!</p> <p>-Вот мы и на месте. Злая волшебница приготовила для вас задание. Надо, выбрав себе пару и распределить картинки с изображением цветов на три группы. -А какие цветы вы знаете? (ответы детей).</p>	<p>Дети выполняют движения. Ответы детей, выполнение задания в парах.</p>	<p>25 мин.</p>
4.	<p>«Открытие» детьми новых знаний, способа действий</p>	<p>-Молодцы, все справились с заданием и спасли рыбок Ариэль! Давайте им расскажем, как можно нарисовать цветы красками, которые не растворяются в воде. А как же называется эта техника рисования? Что нам для этого понадобится? Почему в воде краски не растворяются, а расплываются, словно «танцуют»? (ответы детей).</p>		
5.	<p>Самостоятельное применение нового на практике, либо актуализация уже имеющихся знаний, представлений, (выполнение работы)</p>	<p>-Предлагаю занять свои места за столами, где вас ждёт волшебная вода, краски, кисти и палочки. Для начала давайте вспомним основные правила работы с красками в технике ЭБРУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рисование фона;</li> <li>-после нанесения краски, промываем кисть и палочку;</li> <li>-основной рисунок;</li> <li>-снятие рисунка на бумагу.</li> </ul> <p>-Молодцы, все правила мы с вами вспомнили, теперь приступим к рисованию. Во время рисования я обязательно буду вам помогать!</p> <p>1.Рисуем фон: набрав краску, аккуратно капаем на поверхность воды, промываем кисточку и набираем краску другого цвета и повторяем тоже самое. Берём деревянную палочку и проводим ей по воде в разных направлениях.</p> <p>2.Рисуем цветок: набрав краску, делаем каплю в середине, моем кисть и набираем другой цвет, капля должна попасть в центр первого круга. Можно повторять круги несколько раз, чтобы получился яркий, необычный рисунок.</p> <p>3. Рисование лепестков: берём палочку и проводим ей от края самого большого круга к центру, получаются лепестки. Затем, от центра круга к краям вытягиваем острые кончики лепестков.</p> <p>4.Берём лист бумаги, держим за два уголка и кладём на воду, аккуратно вынимаем лист по краю лотка, чтобы лишняя вода</p>	<p>Поэтапное выполнение работ детьми.</p>	

		<p>сбежала, а на бумаге осталась только краска.          -Посмотрите, какие необыкновенные цветы у вас получились! Пока вы рисовали, рыбки рассказали Ариэль, как вы их спасли, какие волшебные цветы вы нарисовали, и в награду за это она передала вам восточные угощения!          -А наше путешествие завершилось, пора и нам возвращаться!</p> <p>Раз-волна, два-волна,          На корабль нам пора,          Будет каждый встрече рад,          Мы вернулись в детский сад!</p>		
6.	<p><b><u>ЗАКЛЮЧИТЕЛ          ЬНАЯ ЧАСТЬ</u></b></p> <p>Итог занятия.          Систематизация знаний.</p>	<p>-Где же мы с вами сегодня побывали?          -Кому помогли?          -Чем занимались?          -В какой технике рисования выполняли работы?          -Какие цветы вы нарисовали для волшебного сада Ариэль?</p>	<p>Ответы детей.</p>	
7.	<p>Рефлексия</p>	<p>-Понравилось вам наше путешествие?          -А что больше всего понравилось?          -Мы обязательно будем продолжать рисовать в технике ЭБРУ!</p>	<p>Ответы детей.</p>	

## Протокол посещения урока/занятия

Дата \_ «16» ноября 2019 г.

Предмет \_изобразительное искусство. Ф.И. О. преподавателя Чулдум Менги Тараачын-оолович.

Ф.И.О. посещающего преп-ли: Хертек А-Х.В. Серээ А.А. ,Адыг-оол А.С.

Количество учащихся на уроке 8 учащихся

Поурочное планирование (наличие, отсутствие) имеется

Готовность к уроку готова к уроку, класс оформлен.

**Тема урока:** «Волшебный сад цветов»

**Цель:** Художественно-эстетическое развитие детей средствами нетрадиционной техники рисования на воде ЭБРУ.

**Задачи (в соответствии с возрастными особенностями):**

### 1. Образовательные:

- Обучение созданию картин на воде с учетом смешения красок, ритма, симметрии;
- Улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
- Развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество.

### 2. Воспитательные:

- Формирование устойчивого интереса к художественной деятельности в технике эбру;
- Воспитание творческой самореализации и индивидуальности.

### 3. Развивающие:

- Развитие художественного вкуса;
- Развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений; внимания, памяти, фантазии, воображения;
- Р **Интеграция областей:** Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Планируемый результат:** Формирование мотивации воспитанников на предстоящую деятельность, проявление собственной инициативы, самостоятельное создание рисунка.

**Основные понятия:** рисование, волшебные, краски, цветы, Эбру.

**Формы образовательной деятельности:** словесные, наглядные, игровые и практические формы.

**Оборудование:** наборы для рисования на воде ЭБРУ- ёмкость для воды, краски разных цветов, кисти, шпатель, салфетки, бумага, баночки с водой; проектор, ноутбук, наглядный материал (карточки с изображением цветов), пластмассовые рыбки.

азвитие игровой активности детей.



Методы	На каких этапах урока используются
<u>Объяснительно-иллюстративные</u>	Объяснение нового материала
<u>Репродуктивные</u>	Закрепление изученного
<u>Проблемно-сообщающие</u> (объяснение причин различия в фактах, процессах, объяснение с опорой на наглядность, доказательства путем сравнения подобных предметов)	Объяснение нового материала Объяснение с опорой на наглядность, доказательства путем сравнения подобных предметов.
<u>Частично-поисковые</u>	Закрепление изученного
<u>Исследовательские методы</u>	Самостоятельная работа
<u>Другие методы, приемы</u>	Синквейн.

**Формы работы** (фронтальные, групповые, индивидуальные), дифференцированный подход, рациональное сочетание форм работы Дифференцированный подход

**Организация самостоятельной работы** (индивидуальная, парная, групповая, дифференцированная), на каком этапе урока Закрепление изученного материала  
Эффективен, количество времени - 7 минут, уровень частично-поисковый.

Подготовлена предшествующими этапами урока - да

Организация работы со способными учащимися даны на карточках более сложные задания.

**Использование** (целесообразность применения) Презентация

Наглядность дидактического материала, карточки с заданиями, текстами, другое подача справочного материала, осуществление самопроверки, взаимопроверки, визуальное восприятие информации.

Здоровье сберегающие технологии - физминутки.

Композиция урока (логичность подачи материала, наличие выводов и обобщений, четкость переходов от одного этапа к другому, завершенность, итог урока) логически выстроена.

Темп ведения урока (оптимальный, доступный для слабоуспевающих): доступный для слабоуспевающих

Плотность (достаточная): достаточная

Профилактика и ликвидация пробелов в знаниях, вопросы на сравнение, акценты, повторение:

Преподаватель сумел продумать проведение урока таким образом, чтобы позволить учащимся проявить своё творчество, фантазию, мастерство. Педагог на протяжении урока не забывала поощрять детей, тем самым создавая благоприятную эмоциональную обстановку.

Домашнее задание (наличие инструкции, методические советы по выполнению).

Активность и работоспособность учащихся (высокая, средняя, низкая) средняя.

Уровень знаний (восприятие, осмысление, запоминание, применение в сходной ситуации, новой ситуации)

Учет учителем при организации урока дня недели, места в расписании, степени утомления учащихся продумана. Учащиеся не утомлены, а наоборот воодушевлены работой, своей деятельностью.

Урок окончен вовремя, после звонка.

Рекомендации: Все задания продуманы, взаимосвязаны. На каждом этапе подведен итог.

В конце урока проведена рефлексия, дети сами оценили свою деятельность и достигнутые результаты. Урок построен методически грамотно. Выбранные методы работы способствовали увеличению мотивации, познавательной активности учащихся. Урок достиг поставленных целей, результативен.

Урок достиг поставленной цели и заслуживает хорошей оценки.

Кермен (Кермен А.Р.К.)  
Фед- (Серго А.А.)  
Шер- / А.ДЫТ-ОСМАС /